

변재언 (卞在彦)

서울 및 경주 거주 및 작업

이메일: 101cube@naver.com

학력

한국예술종합학교 미술원 예술전문사 졸업, 3D-Holography Art 전공 (2011년 3월 - 2014년 2월)

한국예술종합학교 미술원 예술사 졸업, 조형예술전공 (1997년 3월 - 2002년 2월)

개인전

2006 - 『디지털과 아날로그의 경계 III』, 세오갤러리, 서울 (제1회 세오갤러리 젊은작가상 수상)

2005 - 『디지털과 아날로그의 경계 II』, 지구 프로젝트, 서울 (서울문화재단 시민문화예술지원사업 선정)

2004 - 『디지털과 아날로그의 경계 I』, 갤러리 정미소, 서울 (한국문화예술위원회 문예진흥기금 개인창작지원 선정)

1992 - 『인간의 소리』, 공평아트센터, 서울 (공평아트센터 기획)

2인전

1993 - 변재언/이귀영 전, 갤러리미건 기획초대, 서울

국책사업 및 홀로그램 제작 프로젝트

프로젝트 기간	프로젝트명
2023 6.26-7.1.	ISDH2023, 12th INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON DISPLAY HOLOGRAPHY, ISMA, ICDC, KETI, ETRI, KOCCA, 광운대학교, Hologram Forum 후원, Seoul, Korea
2016.09 - 10.	태국 국왕 푸미폰 아둔야뎃 : Phumiphon Adunyadet (재위 1946.6.9 2016.10.13). 라마(Rama) 9세-홀로그램 제작,
2016.09.05-9.10,	2016 세계기록총회-기록, 조화와 우애, ICA(세계기록관리협의회), 행정자치부 국가기록원(NAK) 주관, 대형 광투과 홀로그램제작 Coex, Seoul. 2016 ICA(International Council on Archives Congress - Archives, Harmony and Friendship
2016.06.01 2016.06.30	.청주시립미술관 개관전-여백의신화, 고(故)김복진(1901-1940)조각, '소년', '백화', '여인입상' 재현, 대형 광투과 홀로그램 제작설치, 대학ICT지원사업(ITRC 충북대)
2016.01.01 2016.12.31	홀로그램 융합기술 연구개발/ 대학ICT연구센터 지원사업
2016.06.01 2016.12.31	360도 광시야각 시네-홀로그램 콘텐츠 제작기술 개발/ 한국콘텐츠진흥원
2015.06.01 2019.05.31	풀컬러 구현을 위한 나노구조체기반 회절 광학소자 실용화 플랫폼 기술개발/ 산업자원부
2015.10 2015.11	국가기록원 대통령 국새-홀로그램 기록 제작설치/ 행정자치부(NAK)국가기록원/ 대통령기록관
2015. 5	2015 실감미디어 테크포럼/ 전라남도 주관기관
2015.2.	천연색 360도 3D 동영상 홀로그램 제작기술개발 연구개발전/ 한국산업기술평가관리원

단체전 및 초대전

- 2024-2025 - 『왜곡된 진실, 가볍거나 무겁거나』, 양평군립미술관, 경기도 (양평군립미술관 개관13주년기념, 2024.12.06 - 2025.02.23)
- 2023 - ISDH2023 (제12회 국제 홀로그래피 디스플레이 심포지엄), 서울 (ISMA, ICDC, KETI, ETRI, KOCCA, 광운대학교, Hologram Forum 후원, 6.26 - 7.1)
- 2022 - 『緣 : 이어지다』, 한미수교 140주년 기념전, 예화랑, 서울 (국외소재문화재단, 한미교류협회 후원, 5.23 - 6월)
- 2016 - KNUA 미술원 개원20주년 기념전시 (12.2-8), 아트선재센터, 서울
- 2016 - 2016 ICA 세계기록총회-기록, 조화와 우애 (9.5-9.10), 코엑스, 서울 (ICA 세계기록관리협의회, 행사부 국가기록원)
- 2016 - 청주시립미술관 개관전 『여백의신화』 (7.1 시작), 청주시립미술관, 청주 (고(故)김복진(1901-1940)조각 재현, 대학ICT지원사업 & 청주미술관 의뢰)
- 2016 - 한국, 프랑스, 러시아 홀로그램 전시 (1.1-7.17), 동대문 K-Live 전시실, 서울 (한국콘텐츠진흥원(KOCCA), KT, 광운대학교, 국회 홀로그램포럼 후원)
- 2015 - 국가기록원 대통령 국새-홀로그램 제작, 국가기록원 설치 (행정자치부)
- 2015 - 한국, 프랑스, 러시아 홀로그램 전시회 및 세미나, 갤러리 아르체, 서울
- 2015 - 2015 실감미디어 테크포럼, 미래기술 (전라남도주관기관)
- 2015 - 천연색 360도 3D 동영상 홀로그램 제작기술개발 연구개발전, (한국산업기술평가관리원 주관)
- 2014 - UN 공공행정포럼 개최 기념전시회 (2014 UN Public Service Forum), 일산킨텍스 (국립현대미술관 주관)
- 2014 - KOREA/JAPAN 2014 3D Display Symposium & Exhibition, 인천대학교
- 2014 - 『무엇에 취해 있어야 할까요?』, 갤러리 175, 서울
- 2011 - 『빛의 정원』, 175갤러리, 서울
- 2011 - 『푼크툼(punctum)』, B104 Gallery, 서울
- 2011 - 『기억의 재구성』, B104 Gallery, 서울
- 2010 - 『과학과 함께 떠나는 미술여행』 과학놀이터展, 제주도립미술관 시민갤러리, 제주
- 2009 - 국제교류프로젝트 Passage 2009, Universal Cube-Halle14, 라이프치히, 독일
- 2009 - 『Two+』, 변재언, 최종운 2인전, eve갤러리, 서울
- 2009 - 오픈스튜디오5-part1, 국립고양미술창작스튜디오, 경기도
- 2008 - INTRO, 국립고양미술창작스튜디오, 경기도
- 2008 - 2nd New & Now Program-디지털 나비효과전, 갤러리 나우, 서울
- 2007 - SOMA Drawing Center 공모전, 소마미술관, 서울
- 2007 - 『경계없는지평』, 한국예술종합학교 미술원 10주년 기념전, KNUA Gallery, 서울
- 2007 - 드로잉 오픈-엔드, 한국예술종합학교 제2교사 개관기념전, 서울
- 2007 - 갤러리정미소 2003-2007 "Activist", 갤러리정미소, 서울
- 2006 - SEO+LOVE+MEMORY 展, 세오갤러리, 서울
- 2006 - 현대매체미술-Light전, 성남아트센터, 경기 성남 (성남아트센터 개관 1주년 기념전)
- 2006 - 감각의 파노라마, 세오갤러리 서울 / Lounge gallery, London.UK
- 2006 - 미술과놀이-핀스터즈, 어울림미술관, 경기도 고양시
- 2006 - 미술과놀이-핀스터즈, 한가람미술관, 서울 (예술의전당 기획)
- 2006 - 4인승 캠핑카-디지털경계로의 여행, 홍익대학교현대미술관, 서울
- 2006 - SEO Factory-New Idea展, 세오갤러리, 서울
- 2005 - 미디어예술장터 / 세운상가 프로젝트- 세운상가 키드의 하루, 미술인회의, 서울
- 2005 - 코리아아트 페스티벌, 세종문화회관, 서울 (미술세계 기획)

2004 - 미술인회의 후원전, 덕원갤러리, 서울
 2003 - "번개전", 갤러리 정미소, 서울 (갤러리 정미소 기획)
 2003 - KOREA ART Festival, 공평아트센터, 서울 (KAF 기획)
 2003 - 제2회 자유표현전, 세종문화회관, 서울
 2003 - 새로운장-프라자 신춘초대전, 인사아트프라자갤러리, 서울
 2001 - 제23회 중앙미술대전, 호암미술관, 서울
 2001 - 대한민국미술대전, 국립현대미술관, 과천
 1999 - 서울현대미술제 초대작가전, 서울시립미술관, 서울
 1994 - 젊은시각전 (New Wave in Art), 갤러리 미건, 서울
 1994 - '94 신춘초대, 젊은시각- 내일への 제안전, 공평아트센터, 서울 (공평아트센터 기획)
 1994 - 공산미술제, 동아갤러리, 서울
 1993 - 제2회 비무장지대 예술문화운동작업전, 서울시립미술관, 서울
 1992 - 『자연과 인간 그리고 예술』, 소나무갤러리, 서울 (소나무갤러리 기획)
 1991 - 문화관광부 문화의달 행사-재활용 설치미술전, 국립극장, 서울
 1991 - 제1회 비무장지대 예술문화운동작업전, 예술의 전당, 서울
 1991 - Group 커피-coke전, 소나무 갤러리, 서울
 1991 - 3인전, 윤갤러리, 서울
 1991 - 한국미술대상전-은상, 디자인 포장센터, 서울
 1990 - 마드리드 청년작가전, 마드리드 국립현대 미술관, 스페인
 1990 - 3인의 회화전, 관훈 미술관, 서울

수상 및 레지던시

2008-2009 - 국립고양미술창작스튜디오 레지던시 프로그램 (5기 장기 입주작가)
 2007 - 소마미술관 드로잉센터 아카이브 등록작가 선정 (2기)
 2006 - 세오갤러리 젊은작가상, 서갤러리
 2005 - 서울문화재단 시민문화예술지원사업 선정
 2004 - 한국문화예술위원회 문예진흥기금 개인창작지원 선정

공공 미술 프로젝트

2005.07.14-2006.07.14 - 『피라미드의 재발견』, 국립현대미술관-작은미술관 프로젝트, 경기문화의전당, 수원
 2004.12.10-2005.01.09 - 『빛과 어둠』 (미디어 설치), 대전문화예술의전당, 대전 (초대작가)

작품 콜렉션(Public Collection)

국립현대미술관 / 아트뱅크 (MMCA), 서울
 세오 갤러리, 서울
 한라그룹, 제주 하나호텔, 제주
 아주산업 / 공평아트센터, 서울